

Увага!! В стадії розробки: молодіжний графічний роман про Голодомор

ПРО АВТОРІВ

Адріан Лисенко - письменник та журналіст, який мешкає неподалік північно-Онтарійського міста Тандер-Бей в Канаді. Він працював журналістом / письменником на Алясці, у Північно-західних територіях Канади та в провінції Онтаріо. У 2014 році він отримав Кобзарську письменницьку стипендію від Фундації ім. Тарас Шевченка (Канада). В даний час, Адріан є редактором *The Walleye* - журналу альтернативного мистецтва і культури в Тандер-Бей.

Іванка Ґаладза завершила бакалавр з образотворчого мистецтва зі спеціалістикою з виготовлення відбитків (Університет Конкордія, Монреаль, Квебек, Канада). У 2014 році вона була нагороджена стипендією Фундації ім. Тараса Шевченка, разом з Адріаном Лисенком, за початкову роботу над їхнім молодіжним графічним романом про український геноцид - Голодомор: *Toll House (Чистилище)*.* Іванка працює частково, як незалежний графічний дизайнер в Оттаві, столиці Канади.

КОРОТКЕ РЕЗЮМЕ РОМАНУ *TOLL HOUSE (ЧИСТИЛИЩЕ)* **

Контекст роману *Toll House (Чистилище)* – 1932 рік. Розповідається про молоду сільську дівчину - недавню сироту, Надію та її молодшого брата, Тараса, які намагаються вижити під час Голодомору, "винищувального голоду", який був вчинений радянською владою і призвів до голодної смерті мільйонів українців. Після розлуки, Надія старається віднайти Тараса, якого, їй здається, забрали до місцевого сиротинця. По дорозі, Надія починає жакливу особисту одісею. Вона бореться за власне виживання в часі цього геноциду та схожих до чистилищних перешкод, які впливають з нього.

Деякі православні християни східного обряду вважають, що поняття *Toll House* (буквально, платного будинку чи митниці) можна порівняти з католицьким віруванням чистилища. Вважається, що, після смерті, душа піднімається на небеса, де на шляху вона стикається з демонами, які звинувачують людину у їхніх різних земних пороках і гріхах та намагаються перетягнути душу до пекла.



*В даний час досліджуються потенційні видавці. Рекомендовано для читачів віком від 15 років.

**мінімальні тексти англійською мовою